

آيَةُ اللَّهِ الْمُطْلَقِ مَكَارِمُ الشَّيْزَارِي مُنْتَظِلَةٌ

فَلَا طَمَعَةَ



الزواج المثالي

إعداد: عبد الرحيم الحمرواني



الزواج المثالي

إعداد: عبد الرحيم الحمراي

فهرست‌نویسی پیش از انتشار: توسط انتشارات امام علی بن ابی‌طالب علیه‌السلام.

مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۰۵ -

الزواج المثالي / مکارم الشيرازي؛ إعداد عبدالرحيم الحمراي. - قم: دار النشر الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، ۱۴۲۹ ق. = ۱۳۸۷.

ISBN 978-964-533-060-4

۶۴ ص.

۱. زناشویی (اسلام) -- آداب و رسوم. الف. عنوان.

۲۹۷/۷۲۵

۱۳۸۷ ۹۰۴۳ ش ۷ م / BP ۲۵۸/۵

النظر الأفضل

لمعرض الكتاب الدولي التاسع عشر - طهران

الزواج المثالي

المؤلف: آية الله العظمى مكارم الشيرازي (مد ظله)

إعداد: عبدالرحيم الحمراي

الكمية: ۳۰۰۰ نسخة

الطبعة: أول

تاريخ النشر: ۱۴۳۰ هـ. ق

عدد الصفحات: ۶۴ صفحة

حجم النلاف: المتوسط

المطبعة: سليمانزاده

الناشر: دار النشر الإمام علي بن أبي طالب عليه‌السلام

ردمك: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۳-۰۶۰-۴



ایران - قم - شارع شهدا - فرع ۲۲

تلفکس: ۷۷۳۲۴۷۸-۲۵۱-۹۸++

www.amiralmomeninpub.com

السعر: ۷۰۰ تومان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله كما هو أهله الذي لا حدٌ لصفات جلاله وجماله. ولا يستطيع وصفه. فهو الأوحد الذي ليس له كفؤ، بينما خلق من كل زوجين.

والشكر والحمد يليق بساحته القدسية الذي جاوزت نعمه الإحصاء ولم يمسك رحمته عصيان العباد.

والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد ﷺ الذي أنقذ البشرية من ضلال الكفر ووضع عنها أغلال الأسر للعصبيات العمياء والقيود التي طوقت أيديها وأرجلها وهداها إلى دار السعادة والكمال.

والتحية والثناء اللامتناهي على سيد الأولياء وإمام المتقين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ؑ وعلى سيّدة النساء زوجته الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء ؑ وأبنائها المعصومين ولا سيما بقية الله الحجة بن الحسن العسكري ؑ الذين حملوا وإلى الأبد بجدهم واجتهادهم وصبرهم وقيامهم وقعودهم مشعل الدين ورووا عشاق الحق من عذب مياه الحياة.

أصبحت قضية تكوين الأسرة وزواج الشبان من أعقد القضايا الاجتماعية المعقدة اليوم، ولما نجد أسرة فيها فتى وفتاة ولا تعاني من هذا الأمر.

فهناك كثير من المضلات أمام هذه المسألة المهمة وفي ذات الوقت الحياتية البسيطة استفحلت لتتجسد بشكل هيولا وحشية. فهناك العديد من البنات اللاتي بقين رهينات البيت وينتظرن الزواج ويرين أنفسهن يواجهن سيلاً من المشاكل العظيمة ومواضع يصعب اجتيازها في حين لا يعانين من مشكلة أساسية.

وهناك العديد من الفتيان الذين تجاوزوا سني عنفوان الشباب ومازالوا يراوحون أملاً في تكوين الأسرة، غير أن الآداب والعادات الاجتماعية السيئة والتقاليد الخاطئة التي ألصقت بهذا الأمر الحيوي حالت دون بلوغهم الهدف.

والمعجب أن هذه المسألة من القضايا المعقدة في العوائل الفنية والفقيرة على حد سواء؛ فكلّ يحمل جبلاً من التوقعات الخاطئة ويفط تحت أطلال ثقيلة من العادات والتقاليد الساذجة.

والأعظم أسفاً حيث إن الأسس تقام عوجاء منذ البداية فإن بناء أغلب الأسر معوج حتى السقف، وبما أنه يفتقر إلى الأساس المحكم فهو عرضة على الدوام للتقلبات والاضطرابات.

هذا في الوقت الذي ندرك فيه أن «الأسرة البشرية الكبرى» إنما تتكون من هذه «الأسر الصغيرة» فكلّ منها بمثابة طابوقة في هذا المبنى الشامخ، ورصانة هذا البناء الفخم تتوقف على متانة هذه

الوحدات الصغيرة.

فإن كانت هذه الطابوقات محكمة ومرتبة وصافية وصلبة كان لذلك البناء عمر مديد ومفيد. وبالعكس إن كان ضعيفاً وأعوجاً تقاذفته الأمواج وآل سريعاً إلى السقوط والانهيار.

وبناءً على هذا فإنّ لقضية تكوين الأسرة على أساس الأسوة والمعايير والمثل السليمة إرتباط مباشر وحميم بحل المشاكل الأسرية والمنفصات الشخصية للناس من جهة، ومن جهة أخرى لها صلة واضحة بحلّ المشكلات الاجتماعية.

وعلى هذا الضوء لابدّ من التفكير قبل كلّ شيء برصانة الأسس بغية تعزيز روابط الناس الاجتماعية العامة وتشيد صرح الأسرة على دعائم قوية ومحكمة.

الجدير بالذكر أنّ الروايات الإسلامية شبهت تكوين الأسرة بتشيد البناء، وهو البناء المحبب لدى الله كما ورد في الحديث النبوي الشريف: «ما بُيِّنَ بَنَاءٌ فِي الْإِسْلَامِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ التَّزْوِيجِ»^١.

الأسرة مصدر الأمن والاستقرار حيث قال تعالى: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ»^٢.

ولكن ممّا يؤسف له أنّ أغلب العقلاء والمفكرين حين يبلغون هذه المرحلة يقفون عن التفكير في العوامل الأصلية للمودة والرحمة

١. وسائل الشريعة، ج ١٤، ص ٣٠، ح ٣.

٢. سورة الروم، الآية ٢١.

ويستفرون تفكيرهم في الآداب والسنن الخاطئة والقيم الباطلة والعقائد الخرافية.

المثل الإسلامية في الزواج

أحد الدلائل على عظمة تعليمات الإسلام أنها تناولت بعناية فائقة وتركيز عجيب هذه المسألة الحياتية المهمة، ولم تغض الطرف وتتجاهل أية خطة ناجمة من أجل تكوين أسرة سليمة خالية من أي انحراف واعوجاج، حيث اهتم الإسلام منذ الخطوة الأولى لتشكيل الأسرة ولبنتها الأساس والأهداف الأصلية لهذا العمل والمثل الرفيعة التي تسوده وحذر من مغبة ما يناهض القيم من قبل بعض الوسواسين الخناسين الذين يحاولون فرض أفكارهم كأسس في تكوين الأسرة. وتتجه هذه التعليمات تارة صوب صفات النساء الجديرات بالزواج والتي ينبغي الالتفات إليها حين الخطبة، فتصرح قائلة «إذا تزوج الرجل المرأة لجمالها أو لمالها وكل إلى ذلك وإذا تزوجها لدينها رزق الله المال والجمال»^١.

كما جاء في حديث آخر عن الإمام الباقر عليه السلام أن شخصاً أتى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وسأله عن الزواج (والقيم التي يبتني عليها) فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «إنكع عليك بذات الدين تربت يداك»^٢.

١. وسائل الشيعة، ج ١٤، ص ٣٠، ح ١ روي هذا الحديث بسند صحيح عن الإمام الصادق عليه السلام.

٢. وسائل الشيعة، ج ١٤، ص ٣٠، ح ٢.

وتارة أخرى عبر عن النساء الجميلات في الأسر الملوثة العديمة الإيمان والتربية ويغض أغلب الناس الطرف عن عيوبهن بسبب جمالهن، بالوردة في القمامة. فقد جاء في الخبر أن رسول الله ﷺ قام خطيباً (وهذا دليل على أهمية الموضوع وابتلاء فئة عظيمة من الناس بهذه القضية) وقال: «أيها الناس إياكم وخضراء الدمن».

قيل: يا رسول الله وما خضراء الدمن؟

قال ﷺ: «المرأة الحسناء في منبت السوء»^١.

ترى أين هذه الرؤية للمثل السائدة في اختيار الزوجة وما هو شائع في وسط البعض الذي تجاوز حتى مسألة المال والجمال واستغرق في أموال أبيها وأقربائها؛ أي يتطلع إلى موتهم ليستولي على أموالهم! وأحياناً يواجه الأوهام التي يطرحها البعض على صعيد التفاوت الطبقي حين الزواج فلا يرون على سبيل المثال الشاب المؤمن الطاهر كفواً لبناتهم كون أبوه عاملاً أو فلاحاً، حتى أنهم ليقدمون على هذه الفضائل الأمور العرقية والقبلية فيصرح بتكافؤ دماء المؤمنين وكلّ منهم كفو الآخر في الزواج^٢.

هذا في الوقت الذي مازال بعض الأفراد الذين لم يتعمقوا في الإسلام يذمّون زواج العربي من غير العرب ويعيبون زواج بني هاشم من غيرهم حتى بعد انتشار الإسلام واستقراره في أماكن عديدة من العالم!

١. فروع الكافي، ج ٢ ص ٥.

٢. فروع الكافي، ج ٢ ص ١٠.

قال النبي ﷺ: «المؤمنون بعضهم أكفاء بعض»^١.

ولكن أيمكن تطبيق هذه التعليمات الإسلامية الراقية في المجتمعات المعاصرة، بل حتّى في أوساط الطبقات المتدنية ظاهراً، والقضاء على عشرات القيود الموهومة التي وضعوها لزواج بناتهم وولدهم من الآخرين!

والجدير بالذكر أنّ هذا المضمون ورد في عدّة أحاديث عن النبي الأكرم ﷺ أو أئمة الهدى عليه السلام إذ قالوا: إذا جاءكم من ترضون خلقه ودينه فزوجوه، إن لا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير»^٢.

وهذا التحذير يوضح الأبعاد الخطيرة للخرافات التي تسود قضية الزواج بهذا الخصوص؛ ولعلّ أغلب المفاصل الجعّة التي تسود اليوم المجتمعات البشرية مصداق لما حذّر منه النبي الأكرم ﷺ في هذه الأحاديث.

والإسلام يركّز تارة بصورة كلية على قضايا المهور والجهاز وتكاليف الزواج ويستعرض مطالب ضرورية بالاستشهاد بمفهومين واضحين تماماً، أي السعادة والشقاء.

عن الإمام الصادق عليه السلام قال: «أما المرأة فشؤمها غلاء مهرها»^٣. وجاء في رواية أخرى «إنّ من بركة المرأة قلّة مهرها ومن شؤمها

١. وسائل الشريعة، ج ١٤، ص ٤٩، ح ٧.

٢. المصدر السابق، ص ٥١، ح ١ و ٢ و ٣.

٣. التهذيب، ج ٢، ص ٢٢٦.

كثرة مهرها^١.

وتواصل هذه القضية لتبلغ مسألة انعقاد نطفة الولد، ثم تغذية الأم في فترة الحمل وتسمية المولود ومن ثم صفات المرأة التي تنتخب للرضاع والتي تورث الوليد أخلاقها وطباعها عن طريق اللبن وبالتالي مسألة المعلم ووظيفة الأب والأم إزاء تعليم ولدهما وتربيته والذي لكل منها موضع خاص في التعاليم الإسلامية وتضمنت الروايات وصايا واضحة وصارمة بشأنها، والتي ركزت على المثل الإنسانية وتصدرتها المسائل التربوية، ولم تغفل حتى عن المسائل التي تبدو صغيرة.

في القضايا المتعلقة بالزواج وتكوين الأسرة وتربية الطفل من جانب ومدى النظرة الدقيقة للإسلام في هذه المسائل الحيوية من جانب آخر، ليزكرنا بذلك المصراع المعروف من الشعر ومضمونه: «انظر مدى اختلاف المسير أين هذا من ذاك».

وقد بلغ الأمر بحيث إن مراسم الزواج التي ينبغي أن تكون عادة مبعث الفرح والسرور لأسرتي الطرفين تحولت إلى فترة عصبية مليئة بالهم والغم.

فقد كسر ظهر العريس بذلك المهر الثقيل في النقد والنسيئة والتكاليف الفادحة لحفل الزفاف ومختلف أنواع أدوات التجميل والمجوهرات، كما كسر ظهر العروس بذلك الجهاز الفادح الذي لا

ينطلق سوى من تقليد الآخرين التقليد الأعمى والأوهام والخرافات التي تسوده، ولعلّ أفراد كلتا الأُسرتين يقضون أمرّ ساعات عمرهم في هذه الجلسات التي يصطّلع عليها بجلسات السرور أو مقدماته.

تري كم من ماء وجه سيزول وأية كدورة وعداء سيحلّ وأية مشاكل ستحدث وربما تلقى شوّماً حتّى آخر العمر على تلك الأُسرا فهل سيحلّ اليوم الذي تسميز فيه الحقيقة عن الخرافة في هذه القضية الحيوية وتدحض القيم الكاذبة بالقيم الصحيحة وتستبدل أمتنا الإسلامية تلك السنن والتقاليد البالية الخاطئة بالتعاليم الإسلامية.

وقد انتخبنا في هذا الكتيب طريقاً آخر بغية الوقوف على عمق التعاليم الإسلامية بهذا الخصوص بدل دراسة شرح الآيات والروايات، ونعتقد بعظم تأثير ذلك في إيقاظ الأفكار، ويكمن في أن نتجه صوب أسرة قدوة لا نظير لها في الإسلام وقد تكونت على أساس الإشراف التام من قبل رسول الله ﷺ؛ أي زواج علي عليه السلام من سيّدة النساء فاطمة الزهراء عليها السلام ليكون أسوة وقدوة حسنة للمسلمين.

ناصر مكارم الشيرازي

أول جمادي الثاني ١٤١٠



مميزات الأسرة النموذجية

خصائص هذه الأسرة النموذجية

يمكن لهذه الأسرة أن تكون لوحة حيّة معبرة عن تعاليم الإسلام الحيوية بفضل تمتعها بالخصائص التالية:

١ - يتمتع طرفا هذه الأسرة برابطة حميمة بنبي الإسلام ﷺ: فاطمة الزهراء ؑ بنته التي حفظت نسل النبي ﷺ وعلي ؑ ابن عم النبي ﷺ صاحبه الحميم منذ بزغت شمس الإسلام حتى آخر لحظات عمره الشريف.

٢ - ولدت الزهراء ؑ في الإسلام وكان لعلي ؑ عشر سنوات حين بعث النبي ﷺ فترعرعا في أحضان الإسلام وترىا على آدابه وتعاليمه.

٣ - خضعت الخطبة والعقد ومراسم الزفاف وتربية الأبناء لإشراف شخص النبي ﷺ وتعاليمه. وعليه فالزواج المذكور كان إسلامياً بمعنى الكلمة وتجلّت فيه جميع المثل والقيم الإسلامية النبيلة.

وإننا ننوي بطرح هذه المسألة مواكبة القارئ العزيز في طي

مختلف مراحل تكوين هذه الأسرة النموذجية والوقوف على عصارة التعاليم الإسلامية والمفهوم الصحيح للحياة الأسرية، ثم نحكم ضمائرنا ونتأمل قليلاً لنرى: ما الإسلام الأصيل والواقعي؟ ومن نحن؟ ما رسالة التربية الإسلامية وكيف تربيتنا اليوم؟

للأسف اقتصر البعض من الإسلام على سلسلة من الآداب السطحية ويأتي بالصلاة والصوم والحجّ الصوري الفاقد للروح والمضمون والقرآن الخالي من التدبّر والدعاء الذي يفتقر لحضور القلب والزيارة بهدف السياحة دون أن يكون للإسلام في أعماقهم من جذور.

حقاً إن قضية تكوين الأسرة والقيم التي تحكمها يمكن أن تكون محكاً حسناً لمعرفة المسلم الحقيقي من المسلم السطحي.

فأولئك الذين يتحدثون عن الحجّ والصوم والصلاة إنما يصرون حين تزويجهم لبناتهم على المهور المليونية وبغية الاحتياط وحالة التضخم التي يمكن أن تحدث في المستقبل يستبدلون مبلغ المهر من الأموال المتداولة بالذهب الخالص، وإذا ما تحدّثوا عن التكاليف ومقدار المصوغات الذهبية تنتفخ أوداجهم وكأنّ كياناتهم تعرض للخطر! وهم لا ينفكون عن الكلام عن شغل الزوج وما لديه من ثروة وإمكانات ويتناسون الله بالمرّة ويفقدون التوكل على الله في حياتهم. فسرعان ما يبادرون إلى السؤال عن ملكية الزوج لبيت في حين أغلب الشبان ممّن يتسلمون مرتبات شهرية ولو جمعوا مرتباتهم

لثلاثين سنة لما أصبحت قيمة دار بسيط إلا بمشقة.

من جانب آخر فإن الذين يتقدمون لخطبة بنت، همهم مفروشات البيت والزينة وميراثها المحتمل في المستقبل وقدرتها على إعداد مسائل كمالية تعرف بـ «الجهاز» بحيث ربما لا يحتاجها طيلة عمره لأكثر من مرة.

وهنا يستذكر الإنسان إن لم يكن في ذلك تجاوز وإن شاء الله ليس كذلك ما ورد عن أبي الأحرار في العالم الإمام الحسين عليه السلام بشأن فئة من الناس:

«إنَّ الناس عبيد الدنيا والذين لَعِقَ على ألسنتهم»^١.

أو ما ورد في الحديث النبوي الشريف بخصوص طائفة من الناس:

«يقرأون القرآن ولا يجوز تراقيهم»^٢.

ولكن ينبغي الالتفات إلى أنَّ لهذا التعامل مع حقائق القرآن وتعاليم الإسلام عواقب وخيمة ويستوجب العقوبة الإلهية.

ففي الحديث النبوي الشريف:

«من قرأ القرآن ثم شرب عليه حراماً، أو آثر حباً للدنيا وزينتها، استوجب عليه سخط الله، إلا أن يتوب»^٣.

١. بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ١١٦.

٢. أصول الكافي، ج ٢، ص ٤٥٠، ح ٣. كتاب القرآن، الباب ٩، ترتيل القرآن بالصوت الحسن.

٣. بحار الأنوار، ج ٩٢، ص ١٨٠، ح ١٣.

على كلّ حال هدفنا أن نجعل إن شاء الله هذه الأسرة النموذجية في الإسلام أسمى قدوة في بناء الحياة الأسرية وأن نسأل الله بحقهم أن يوفقنا لاتباع ما تركوه لنا من سنن حسنة. «آمين يا رب العالمين».





خطبة عجيبة

الخطوة الأولى

تبدأ الخطوة الأولى في تكوين الأسرة بالخطبة. وعادة ما تكون الخطبة من قبل أسرة الخاطب في أغلب مناطق العالم ومنها المنطقة التي نعيش فيها. بينما تكون في بعض البلدان (كـبعض مناطق الهند) من طرف أهل البنت، فهم الذين يتجهون صوب أهل الولد ويتتخبونه ويسعون لكسب قلوبهم من خلال التعهد بجهاز مكلف.

كما تحصل الخطبة عن طريق الصحف في أغلب البلدان الغربية وكذلك في بعض المناطق الشرقية المتأثرة بالغرب فيقدم كل من الولد والبنت هويتهما إلى بعض الصحف ويعلن استعداداه للزواج (واستعدادها) على ضوء بعض الشروط والخصائص.

والعجيب أن المميزات التي يطرحها الطرفان عبارة عن سلسلة من الأمور الظاهرية والمادية مطلقاً من قبيل: طول القامة ووزن البدن ولون الشعر ولون البشرة والعينين ومدى الجمال (طبعاً حسب تشخيصهم) وسائر المسائل كالعلاقة بالرياضة والموسيقى وقضايا

بهذا الخصوص.

فالقيم المعنوية ليست مغيبة في هذه المجتمعات وحسب، بل يعّدونها أحياناً ضرباً من الخرافات ويسخرون منها. وظهر أخيراً نوع من الخطبة في وسط بعض الشرائع الدينية حيث يقيمون مركزاً للترويج يرجع إليه الطرفان ممّن لديه استعداد للزواج السليم؛ ويتصدى في هذه المراكز عدد من الأفراد الموثوقين والمتزمين الذين يتولون الإشراف على عقود الزواج وينظمون ملفاً سرياً لكلّ خاطب ويسجلون الخصائص المعنوية والمادية للفتاة التي يرغب الخاطب في الإقتران بها، وبالطبع كلّما ازداد العدد أمكن لكلّ فرد بسهولة أن يظفر بالطرف المقابل.

والحقّ هنالك بعض الضوابط لمثل هذه المراكز التي تحول دون استغلال بعض العناصر الفاسدة أو اختراقها، ولو انتشر هذا النشاط بأسلوب صحيح ولطيف لحلّ أغلب مشاكل انتقاء الزوج والزوجة، مع ذلك لا يخلو هذا النوع من الخطبة من بعض العيوب والنقائص.

على كلّ حال فلا يمكن إنكار أنّ القيم التي تحكم قضية الخطبة سواء من جانب الفتى أو الفتاة لم تتخذ لحدّ الآن صبغة إسلاميّة في المجتمعات الإسلاميّة، وغالباً ما تتمحور حول الأمور المادية وأحياناً أمور وهمية وخيالية وكاذبة ومزيفة.

وقلّما تجد من لا يفكر في مجوهرات البنت ومدى جمالها ومالها وثروة أبيها وجهازها حين الخطبة.

وهكذا بالنسبة للمخاطب حيث غالباً ما يركز أهل البنت على داره السكنية ومكانته الاجتماعية وشغل الأب والوسيلة النقلية والحديثة. كما تطرح هذه الأتيام تحصيلاته الدراسية والمراد منها بالطبع الشهادة وإمكانية الحصول على وظيفة، لا العلم والمعرفة! كما لا يمكن التذكر إلى أنه مازال هنالك بعض الأفراد الذين يركزون في تفكيرهم على العفة والنجابة والإيمان والأخلاق وحسن السلوك والإيثار والتضحية وورع وتقوى زوجة المستقبل، ولكن يصعب تعيين النسبة المثوية لعدد المسلمين الذين يحملون هذا التفكير في المجتمع.



ونتجه الآن صوب الأسرة لنرى معيار تعيين قيمة الزوج. ونلمس هذا المعنى في عدة روايات عن الإمام الصادق عليه السلام أو سائر المعصومين عليهم السلام: «لولا أن الله خلق أمير المؤمنين عليه السلام لفاطمة عليها السلام ما كان لها كفؤ على الأرض»^١.

ومن الواضح أن عدم التكافؤ هذا ليس من حيث القيم الظاهرية والمادية، بل يركز صرفاً على القيم المعنوية والإيمان والورع والتقوى والقرب من الله والمقامات الإنسانية العالية.

كما روي هذا المطلب عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: هبط علي جبرئيل عليه السلام وقال يا محمد يقول الله جلّ جلاله: «لو لم أخلق علياً لما كان لفاطمة ابنتك كفؤ على وجه الأرض، آدم فمن دونه»^٢.

١. بحار الأنوار، ج ٤٣، ص ٩٧، ح ٦.

٢. المصدر السابق، ص ٩٢، ح ٣.

جدير ذكره أنه ورد في صدر الحديث المذكور: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قال لعلي عليه السلام: يا علي عاتبني رجال من قريش في أمر فاطمة. وقالوا: خطبناها إليك فمنعتنا وزوجت علياً. فقلت لهم: والله ما أنا بمنعكم وزوجته. بل الله منعكم وزوجه. فهبط عليّ جبرئيل فقال: يا محمد لو لم أخلق...

وجاء في حديث آخر عن علي عليه السلام قال: خطب أبو بكر وعمر إلى رسول الله ﷺ فأبى رسول الله ﷺ فقال عمر: أنت لها يا علي: فقال: مالي من شيء إلا درعي أرهنها. فزوجه رسول الله ﷺ فاطمة فلما بلغ ذلك فاطمة بكّت. قال فدخل عليها رسول الله ﷺ فقال: ما يبكيك يا فاطمة. ثم قال ﷺ:

«والله لقد انكحتك أكثرهم علماً وأفضلهم حِلماً وأولهم سلماً»^١.

وورد هذا المطلب بشكل أوسع في رواية أخرى وإن فاطمة رضي الله عنها لما سمعت ذلك الكلام سرت كثيراً. وأراد رسول الله ﷺ في فرصة أخرى أن يسبغ عليها فضلاً أعظم بهذا الشأن فقال:

«يا فاطمة لعل ثمان خصال: إيمان بالله . به رسوله . به علمه . حكمته

والقبيح والمبنتي على الصحيفة، كم هو مبتذل ومهزلة !
والطريف في الأمر ما ورد في الروايات الإسلامية من عدم لزوم
سماع كلمة «بلى» بالنسبة للبنات ويكفي السكوت ذو المعنى
والمقرون بالحياء الذي يفيد الرضى.

وقد خلقت سيّدة النساء فاطمة الزهراء ؑ هذه الأسوة حين تقدّم
لرسول الله ﷺ بعض الأفراد من أشرف مكّة والمدينة لطلب يدها
فلما أبلغها ﷺ ذلك أشاحت بوجهها وأوحى أنها ليست راضية
قط بهذا الأمر.

بينما سرّ رسول الله ﷺ حين أتاه علي ؑ لخطبة الزهراء ؑ
فدخل ﷺ على فاطمة ؑ نهضت وتناولت العباء من كتفه وخلعت
نعليه وأتت بالماء وجعلت تغسل وجهه ﷺ ثمّ غسلت رجله، ثمّ
جلست بين يديه. فقال النبي ﷺ: فاطمة.

قالت ؑ: لبيك لييك.

ثمّ قال ﷺ: إن علي بن أبي طالب ممّن قد عرفت قرابته وفضله
في الإسلام، وإنّي سألت ربّي أن يزوجه خير خلقه وأحبهم إليه. وقد
ذكر من أمرك شيئاً، فما ترين؟
فسكتت فاطمة ؑ.

فخرج رسول الله ﷺ وهو يقول (مسروراً): «الله أكبر سكوتها
إقرارها»^١.

٢

المهر

مهر «سيدة النساء»

لننتقل الآن نحو الأسرة النموذجية لنتقدي بها ونظفر بطريق ومنهج الحياة المقرونة بالهناء في ظلّ هديها. ونميز المهر الإسلامي عن غيره.

فقد جاء في الأخبار أنّ مهر سيدة النساء فاطمة الزهراء عليها السلام وتكاليف الجهاز كانت من مال درع اشتراه علي عليه السلام للقتال. قال النبي ﷺ: «بع الدرع. قال علي عليه السلام بعت الدرع وأتيت النبي ﷺ بثمنه فقبض ﷺ قبضة منه ودفعه إلى بلال وقال له: إبتع لفاطمة طيباً.

ثمّ قبض مقداراً من ذلك المال ودفعه إلى جماعة قائلاً لهم: اشتروا به ما يصلح فاطمة من ثياب وأثاث للبيت^١. وفي خبر آخر صدّق الزهراء عليها السلام كان درعاً من حديد...^٢. ولكن ورد في حديث أنّ النبي الأكرم ﷺ جعل صدّق الزهراء عليها السلام أربعمائة وثمانين درهماً. وفي رواية أخرى خمسمائة درهم^٣.

وجاء في حديث آخر حين جرى الكلام عن قلّة المهر أنّ رسول الله ﷺ قال للزهراء عليها السلام: «لم أزوجك من علي بل الله زوجك وجعل

١. بحار الأنوار، ج ٤٣، ص ٩٤.

٢. المصدر السابق، ص ١٠٤.

٣. المصدر السابق، ص ١٢٢.

مهر ك خمس الدنيا ما دامت السموات والأرض»^١.

وهذا المهر الرباني العظيم أجر تلك التضحية التي أبدتها الزهراء (عليها السلام)، حتى ورد في الحديث النبوي الشريف المروي في مصباح الأنوار أن النبي (صلى الله عليه وآله) قال لعلي (عليه السلام):

«إن الله عز وجل زوجك فاطمة وجعل صداقها الأرض فمن مشى عليها مبغضاً لك مشى عليها حراماً»^٢.

عادة ما يكون أهل الزوج متطلعين إلى أموال أهل الزوجة، كما أن أهل الزوجة كذلك بالنسبة لثروة الزوج.

ولذلك غالباً ما يحققون ويبحثون عن الثروات الموجودة بالفعل أو بالقوة بدلاً من التركيز على المثل والقيم المعنوية والكمالات الإنسانية والفضائل الأخلاقية.

بينما نقرأ في الحديث أن علياً (عليه السلام) لما خطب لرسول الله (صلى الله عليه وآله) الزهراء (عليها السلام) سأله النبي (صلى الله عليه وآله): هل معك شيء أزوجه بك؟ أجاب (عليه السلام): سيوفي ودرعي وناضحتي (الذي أنضح به على أهلي هذا كل ملكي المادي).

فقال (صلى الله عليه وآله): «أما سيفك وناضحك فلا غنى بك عنه تجاهد به في سبيل الله وتقاتل به أعداء الله، لكنني زوجتك بالدرع».

وهنا انطلق علي (عليه السلام) لبيع الدرع وأتى بشمته لرسول الله (صلى الله عليه وآله) ...

١. بحار الأنوار، ج ٤٣، ص ١٤٤.

٢. المصدر السابق، ص ١٤٥.

٣

الجهاز

قضية الجهاز المعقدة

يدرك كل شخص فلسفة الجهاز.

فلابد للزوجين الذين يريدان أن يعيشا حياة مشتركة جديدة أن يمتلكا على الأقل وسائل العيش الضرورية، وإلا اضطررا للاتكال على الوالدين وهذا ما يفضيها ويصادر استقلال الزوجين.

ولذلك شاع في كل مكان أن يبعث قرابة العروس بالأدوات الأولية للمعيشة إلى بيت العريس.

وبالمقابل ينهض العريس بسائر تكاليف العروس حتى جانب من نفقات الجهاز (عن طريق دفع المهر نقداً) فتحل المشاكل بواسطة هذا التعاون والتعاقد.

إلا أن أغلب الناس ينسون هذه الحقيقة في أن صلاح وخير العروسين أن يعيشا الحياة البسيطة، وإن أرادا التوسع حصل هذا الفعل بالتدريج، وبالطبع فإن حمل عبء مثل هذه الحياة أسهل وتنبض بروح الحب والود والصفاء والمعنوية، بينما تندثر القيم الخلقية العليا تحت

أنقاض الجهاز الفاحش.

ولكن تعال وأنظر ماذا أحاط بهذه المسألة البسيطة من منافسات وفي إعداد الجهاز من أجل السمعة بين الناس! فأحياناً يعيش الوالدان الهم والغم لسنين طوال من أجل إعداد جهاز بنتهما، وعليهما أن يقتصدا في المعيشة لأجل إعداد جهاز يليق بابنتهما وبالأسرة ظناً منهما أن ذلك يرفع من شأن ابنتهما وشأن الأسرة.

ففي أغلب المناطق تقوم أسرة البنت العروس وأقاربها بحمل جهازها في استعراض بهيج وأحياناً مع الموسيقى والطبول والضوضاء والضجيج متوجهين إلى منزل الزوج حيث يجتمع الرجال والنساء لمشاهدة هذا الاستعراض المثير، وهذا ما يدعو إلى فخرهم وتباهيهم!

وفي بعض المناطق ما أن تصل قافلة الجهاز حتى تقوم أسرتها الزوجين والأقرباء بترتيب الأتاف في غرفة الزوج مع الشموع حيث يأتي الأصدقاء والأقرباء للاحتفال والمباركة وبعمّ الفرح والسرور بهذه المناسبة.

وهذه التقاليد عند الأسر دائماً تهتم بفخامة الجهاز لكي يتحدث عنه الناس وبذلك يفتخرون دون أن يهتموا بالأمور المعنوية والأخلاقية.

يا لها من عادة سيئة وتقليد هجين! طبعاً إن كان الجهاز على مستوى بسيط من حيث الكيفية والكمية شعرت العروس وأهلها

بالخجل والإحباط وكثر القيل والقال وتحاك الحكايات والقصص، فهذا يقصّ لطيفة وذاك يتحدث مستهكماً فيقول: مبروك عليكم إن شاء الله! وآخر يتحدث مترحماً: هذا ليس مهم، والمهم أن يحب أحدهما الآخر! وإن كان كثيراً أسهبت الأحاديث بشأن تهينة كل وسيلة والعناء في نقلها من الأسواق بأثمان خيالية خلال سفر مكة وسوريا ومن أسواق الدرجة الأولى فيها والتي يندر وجودها.

وليس هنالك من يسأل هؤلاء الأفراد إن كان الجهاز يتعلق بالحياة الخاصة للعروس والعريس فما معنى عرضه على الآخرين! ترى ما الهدف من هذا الاستعراض العبي!

أفكلما شربنا أدوات لمنزلنا دعونا الآخرين لرؤيتها!

لسوء الحظ أن القيل والقال والشكوى المتعلقة به تبقى بين القرابة لسنوات وآثاره المشؤومة والسيئة تحيل غسل الحياة إلى مرارة العلقم لدى العريس والعروس.

والحال تعلم أن فلسفة الجهاز انطلاقة حياة بسيطة ومشرفة مقرونة بالسعادة والتوفيق وليست مسابقات واستعراضات أمام الناس. والأسوأ من كل ذلك سرعان ما تنطلق المقارنات في هذا المجلس بين جهاز هذه البنت وجهاز تلك. وعادة ما تثير هذه المقارنة نيران الحقد والحسد والعداوة في قلوب الحاضرين، كما تدعو إلى مفاسد أخرى، ذلك لأن الفعل السيء يوجب سلسلة من الأعمال السيئة الأخرى.

جهاز بغصة النبي الأكرم ﷺ

ولنتجه الآن صوب الأسرة النموذجية ونسلط الضوء على جهاز زواج أفضل نساء العالم بأسمى رجال التاريخ بعد النبي الأكرم ﷺ والاستلھام منهما.

وقرأنا في الأبحاث السابقة أنَّ كلَّ ملكية مولى المتقين ﷺ لمراسم الزواج كانت أموال درع أمره رسول الله ﷺ يبيعها ليشترى بها ثياب وجهاز الزھراء ﷺ.

وكانت قيمة الدرع ثلاثين درهماً على رواية وأخرى ٤٨٠ أو ٥٠٠ درهم^١. وبالنظر إلى أنَّ الدرهم تقريباً نصف مثقال سكة فضة فإنه يمكن حساب ثمن الدرع وقيمة جميع الوسائل التي هيئة كجهاز. ويظهر من رواية أنَّ ثلث ثمن الدرع صرف لشراء الجهاز ويفهم منها مدى بساطة أدوات المنزل الجديد لهذين الزوجين السعداء في عالم البشرية والبعيدة غاية البعد عن التشریفات.

وقد ذكر أرباب السير والتاريخ جهاز سيّدة النساء ﷺ وتأمله يجعل الإنسان إزاء عالم من الصفاء والزهد والورع العجيب، بحيث يطأطئ كلَّ إنسان نجيب رأسه لتلك العظمة والجلال.

ويتكون جهاز كريمة النبي الأكرم ﷺ الذي اشتراه صحابته ﷺ ممّا يلي:

١. قال المرحوم العلامة المجلسي في بحار الأنوار لعلَّ ثمنه الحقيقي كان ٣٠ درهماً. إلا أن بعضهم اشتراه بقيمة أكثر.

١ - فراش مصري داخله صوف.

٢ - رحي يدوية.

٣ - سرير مزمل بشريط.

٤ - قطيفة سوداء خييرية.

٥ - شن للماء.

٦ - مخضب من نحاس.

٧ - سقاء من آدم.

٨ - مطهرة.

٩ - ستر من صوف.

كان هذا هو جهاز الزهراء عليها السلام على قول^١.

فلما وضع بين يدي النبي ﷺ نظر إليه وبكى. ثم رفع رأسه إلى السماء وقال: «اللهم بارك لقوم جلّ آيتهم الخزف»^٢.

وتأمل هذا الجهاز العجيب والتاريخي والدعاء الذي ذكره النبي الأكرم ﷺ يعلم الإنسان الكثير من الأشياء. والعظمة والجلال الكامنة في هذا الجهاز البسيط المتواضع وما يلهم أبناء الإسلام طيلة القرون ليفوق الوصف.

فقد أراد النبي الأكرم ﷺ أن يلقي البشرية درساً بليغاً طيلة الدهور بذلك العمل. ويثبت أن الإسلام لا يتمحور حول الاستغراق

١. بحار الأنوار، ج ٤٣، ص ١٣٠.

٢. المصدر السابق.

في الكماليات والتنافس المادي المعقد الذي يُصعبُ مسألة الزواج ويقف حائلاً دون إقدام الشبان ذوي الدخل المحدود على الزواج مما يؤدي ذلك إلى مفاسد اجتماعية.

فأساس ودعامة الأعمال الهادفة تستند إلى السهولة واليسر والصفاء والصمیمية.

وما أبانه النبي الأكرم ﷺ كنموذج وقدوة لا يعد سهلاً بسيطاً خالياً من التكلف في المقاييس المعاصرة، بل كان المجتمع آنذاك يراها بسيطة ومتواضعة، حتى عرض المتهافتون على الدنيا آنذاك الذين مازالت تقاليد الجاهلية المترسبة في أعماق أرواحهم وقلوبهم باللوم للزهراء ﷺ على هذه الحياة البسيطة لزوجها وسمعوا ذلك الجواب العظيم من النبي الأكرم ﷺ والذي ذكرناه سابقاً.

وكلّ هذا تحذير لكل أولئك الذين تستهويهم زخارف الحياة الدنيا ومظاهرها الجذابة دون النظر إلى ما هو أرفع وأهم من كل ذلك، بل يبدون اهتماماً حتى بالماركة الداخلية أو الخارجية ولون وشكل هذه الأدوات!

والنبي الأكرم ﷺ كان يستطيع أن يوفر من الأثاث أفضل وأحسن ممّا ذكر لبنته الوحيدة الزهراء ﷺ والوحيدة التي خلفتها زوجته الوفية خديجة، والوحيد صاحبه وعضيده الدائم علي ﷺ، لكنّه عمداً لم يفعل ذلك ولو فعل لفقد هذا الأمر الخالد «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة» قيمته.

والعجيب أنَّ طائفة من المسلمين تسمع هذا الكلام وتر عليه مَرَّ الكرام، وأحياناً يصطلحون على هذا الزهد بضرورة العصر والزمان، الضرورة المرحونة بها كرامتهم وماء وجوههم.

والحال ليست تلك الضرورة سوى «ذريعة» أو «وهم» أو «خيال» كسائر الأوهام والتخيلات في مسرح الحياة.

والأكثر سخرية من كلِّ ذلك أحياناً يضمنون تبركاً وتيمناً مهر الخمسمائة درهم للزهاء ﷺ إلى جانب ذلك المهر الفاحش من عدة ملايين! أو يضع البعض جانباً من وسائل مهرها ﷺ للتأسي بها إلى جانب الأدوات الكمالية الفادحة الثمن.

وهذا أشبه بأن يوضع على مائدة غناء بأنواع الأطعمة المحلية والأجنبية والتقليدية والعصرية مقداراً من خبز الشعير والملح على أنَّ هذا طعام مولى المتقين وإمام الأحرار علي ﷺ ونحن شيعته ومحبيه!

أنا أعتقد بأنَّ انتشار أغلب الآباء والأمهات المتعبين الفارقين في الشكليات من تحت أنقاض التقاليد والعادات والسنن الخاطئة والخرافية ليس بالعمل الهين.

والشبان سواء البنين والبنات ذوو الأرواح الشفافة أعظم استعداداً لتحطيم الموروث البالي والقضاء على العادات والتقاليد الزائفة. عليهم أن ينهضوا ولا يسمحوا بأن يكون مصيرهم ألعوبة بيد هذه التقاليد العمياء والتنافس المحموم وأن يحترق صفاء ونقاء أزواجهم في نيران

هذه الرسوم الغاطئة وغير المنطقية.

لابدّ لهم أن يتحكموا بمصيرهم ويضعوا حدّاً لأولئك المعماريين الذين يضعون اللبنة الأولى معوجة لأساس الحياة فيعلو أعوجاً ويثبتوا بالقول والعمل أنهم يتبنون المهور المعقولة والجهاز البسيط ومراسم الزواج المتواضعة والمفعمة بنقاء الإسلام.

ولابدّ أن يثبت الفتیان أنهم يقتدون بحياة الزهراء المرضية ﷺ أعظم شخصية نسوية في العالم البشري ولا يصفوا لوساوس هذا وذاك ولا يكثرثوا للعداوات المتبرقة بالخير، وكلّي أمل بتأثير هذا الكلام في نفوس الشبان.





خطبة العقد

مراسم خطبة العقد

هذه المراسم هي الأخرى غالباً ما تقترن بالتشريفات الكثيرة، وتتخللها أحياناً مختلف الآثام، إلا أنها أقل حدّة مقارنة بحفل ليل الزفاف (حفلة العرس).

ولكن تشاهد في هذه المراسم جوانب رائعة في تطبيق الشريعة الإسلامية من قبيل: إلقاء خطبة تشتمل على الآيات القرآنية وروايات المعصومين عليهم السلام بشأن أهميّة الزواج وما ينطوي عليه من قيم ومثل وتفصح عن وظيفة الكبار إزاء هذا الأمر الحيوي؛ أو اتباع سنّة حسنة كجلوس العروس على سجادة الصلاة مستقبله القبلة وبين يديها القرآن كدلالة على الإيمان والورع والتقوى، والمرأة ووعاء الشمع الذي يرمز إلى الطهر والوضوح وسلسلة من الأعمال البسيطة التقليدية الأخرى التي ربّما يكون المشاهد لها أعرف بها من الكاتب، وكلّ هذه الأمور بمحلها رائعة وحسنة. إلا أنّه من غير المقبول بل غير الجائز شرعاً أن ترتدي النساء والفتيات الثياب الكاشفة عن المفاتن

والتحلي بأنواع الزينة والتعطر أمام الرجال والشبان من غير المحارم مما يؤدي ذلك إلى مفاسد اجتماعية.

وهناك ظاهرة سيئة في أغلب حفلات العرس حيث يأتي المصورون لتصوير حفلة العرس على جهاز الفيديو والتي تستغلها الرقصات والغناء واطلاق الكلمات غير الملتزمة بين الفتيان والفتيات والرجال والنساء مما يجعل هذه المراسيم تفص بالذنب والمعصية والتمرد على الله فيفيضون الخلود على آثامهم.



وما أحرانا أن ندع الخوض في الفضائع وننتقل صوب الأسرة النموذجية والتي تتفرد بما يتصف به جميع الصالحاء. ونشرع بخطب عقد سيّدة نساء العالمين فاطمة الزهراء عليها السلام؛ خطبة الله تعالى وخطبة رسول الله ﷺ وخطبة علي عليه السلام وهي خطبة ذات معنى وعبرة.

كانت الخطبة الأولى لله تعالى في عقد الزهراء عليها السلام:
 «الحمد ردائي والعظمة كبريائي والخلق كلهم عبيدي وإمائي.
 زوجت فاطمة أمتي من علي صفوتي، إشهدوا ملائكتي». فإل عبارات الأولى لهذه الخطبة تمرغ أنوف المستكبرين والمغرورين بالتراب وأن العظمة مختصة بالله، وتعتبر العبارات التالية الحد الأخير للإنسانية وهي العبودية لله تعالى.
 ثم تصف المفخرة العظمى لفاطمة عليها السلام بالعبودية للحق وافتخار

علي ﷺ كونه صفوة الله من عباده.

ثم عقد الله تعالى بولايته المطلقة عقد زواج هاتين الشخصيتين اللتين أخلصتا العبودية لله وكانتا قدوة لجميع المسلمين وأشهد علي ذلك جميع ملائكته المقربين.

والخطبة الثانية للنبي الأكرم ﷺ خطبها طبقاً للروايات بعد ذلك بأربعين يوماً (ومدة الأربعين لها مغزى سواء كانت لمراعاة جانب الأدب أو رمز التكامل).

وخطبته ﷺ :

«الحمد لله المحمود بنعمته، المعبود بقدرته، المطاع في سلطانه، المرهوب من عذابه، المرغوب إليه فيما عنده، النافذ أمره في أرضه وسمائه، الذي خلق الخلق بقدرته وميزهم بأحكامه، وأعزهم بدينه وأكرمهم بنبيه محمّد. ثم إنّ الله جعل المصاهرة نسباً لاحقاً وأمسراً مفترضاً، وشجّ بها الأرحام وألزمها الأثام. فقال تبارك اسمه وتعالى جدّه: ﴿هو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وكان ربّك قديراً...﴾ ثمّ إنّني أشهدكم إنّني قد زوجت فاطمة من علي علي أربعانة مثقال فضة...»^١.

ففي هذه الخطبة وضمن عدّ الأمور الدقيقة والظرفية لمعارف

١. بحار الأنوار، ج ٢٢، ص ١١٩، المبرة ٤٠٠ مثقال فضة التي وردت في هذه الرواية شاذة وربما خطأ الرواة فالمعروف ٥٠٠ درهم وهذا غير المهر الذي دفع من مال الدرّ.

التوحيد وصفات الله الجمالية والجلالية وأفعاله التي تشكل الدعامة الأصلية لاعتماد وثقة الأسرة، إشارة إلى الخلق العجيب للإنسان من ماء (نطفة) واتساع نسله عن طريق النسب والزواج وخاضت في أهمية مسألة الزواج لتعتبره وسيلة مفروضة وواجبة، وبالتالي خاضت في إجراء عقد سيّدة النساء على عظيم عالم الإنسانية.

وأما بشأن خطبة أمير المؤمنين عليه السلام، فقد قال له النبي الأكرم صلى الله عليه وآله :
 قم يا علي واخطب لنفسك. فقال عليه السلام :

«الحمد لله الذي قرب من حامديه ودنا من سائليه، ووعد الجنة من يتقيه، وأنذر بالنار من يعصيه، نحمده على قديم إحسانه وأياديه، حمد من يعلم أنه خالقه وباريه، ومميته ومحبيه، ومسائله عن مساويه، ونستعينه ونستهديه، ونؤمن به ونستكفيه، نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تبلغه وترضيه، وأنّ محمداً عبده ورسوله صلاة تزلفه وتحظيه، وترفعه وتعطفه، والنكاح ممّا أمر الله به ويرضاه، واجتماعنا ممّا قدره الله وأذن فيه، وهذا رسول الله زوّجني ابنته فاطمة على خمسمائة درهم قد رضيت فاسألوه واشهدوا»^١.





حفل الزفاف

مراسم الزفاف

إنَّ أحدَ آمالِ أغلبِ الآباءِ والأُمّهاتِ أن يبقوا أحياءَ ليروا مراسمَ زفافِ أبنائهم وهي ممتعةٌ حقًّا. بشرط أن لا يحيلوا بأعمالهم الطائشة ليلةَ الفرح تلكَ إلى عزاء.

وهذه المراسم موجودة في الإسلام ووردت في الأخبار والروايات بعنوان «وليمة الزفاف»^١.

ويستطيع كلُّ فرد أن يدرك فلسفتها بأدنى تدبّر وتأمل لما يلي:
أولاً: حضور الأفراد من الأقرباء والأصدقاء في هذه المراسم يسبغ رسميةً تامةً على الحياة المشتركة الجديدة للزوجين ويدفعهما بشدّة إلى تحمّل مسؤوليتهما نحو الزواج، ولو تمّت في الخفاء وبدون أيّة مراسم لأمكن لكلِّ طرف أن يتنصل بسهولة من التزاماته ويسلك سبيل الانفصال حين تواجههما أبسط مشكلة في حياتهما الجديدة!

١. وسائل الشيعة، ج ١٤، الباب ٢٠ من أبواب مقدمات النكاح.

إلا أن عملاً بهذا الضجيج وبحضور ذلك الجمع من الأقرباء لا يبدو بالأمر الهين بحيث يغمض عنه بسهولة أو التعامل معه كموضوع خاص وبسيط؛ وعليه فالمراسم المذكورة تحكم عقد الزواج بالدرجة الأولى وتكسبه رسمية وعينية.

ثانياً: حين تبني دعامة شروع الحياة الجديدة على الفرح والسرور فإن الخاطرة الحسنة التي تبقى منه في ذهن الطرفين مدعاة لأن يعتبرانها حادثة سارة ومفرحة طيلة عمرهما، ويتحملون بالطبع بسببها العديد من المشكلات وينظرون بتفاؤل إلى القضايا المتعلقة بالمستقبل.

ثالثاً: تدعو هذه المراسم الأقرباء والأصدقاء من خلال حضورهم لأن يعتبروا أنفسهم شركاء في حلّ مشاكل الأسرة الجديدة في الحاضر والمستقبل، وبالنظر إلى أن تكوين حياة مشتركة ينطوي على بعض المشاكل فإنّ مساهمة هؤلاء في حلها سيكون مفيداً قيماً وله فوائد أخرى.

إلا أن المشكلة تبدأ حين تمتزج هذه المراسم المفيدة والقيمة والمفرحة بالاستغراق بالمظاهر وأنواع الهوى والهوس والصرف الطائش والإسراف والتبذير ومختلف المعاصي، وتصبح النتيجة هنا معكوسة تماماً.

وتصبح ليلة هم وغم بتكاليف باهضة وذكريات مريرة وأليمة، ليلة تنقص بأنواع المفاسد والآثام التي تسخط الله تعالى، وبالتالي ليلة لا

تبقى آثارها السيئة عالقة في روح الزوجين الشابين فحسب، بل في قرابتهما ومعارفهما لسنوات عديدة.

وما نورده بهذا الشأن قضايا سمعناها من بعيد ومن رآها عن قرب قطعاً أعرف بعمق هذه الفضائع، وأين السمع من الرؤية.

فليلة الزفاف في الأسر المتحللة ليست مصيبة لوالدي العروس والعريس فحسب، بل ليلة مرهقة لجميع المدعويين وليلة سباق في التجميل واستعراض الأشخاص ومباهاة كل طرف الطرف الآخر بالثياب الفاخرة والجواهر.

وأغلبهن يتهين لهذا الاستعراض قبيل أسابيع وربما أشهر ويوصين بالجديد من الألبسة والمجوهرات. وأكثرهن يتجملن وكأنهن نسين أنفسهن أن العروس بنتهن وليست هن.

وحيث يسعى كل في ميدان السباق لكي يتقدم على غيره، فلا بد أن يتكبد كل فرد تكاليف باهضة وعناء كبير. ولعل هذه المسائل تؤدي إلى الاختلافات بينهم وبين أزواجهن لم لم ينفقوا الأموال اللازمة بهذا الخصوص حتى لا يتخلفن عن منافساتهن ويزول ماء وجوههن.

ولكم أن تتصوروا الموقف إن ساء الاختلاط في مجالس النساء وماذا ستقع من مفاسد وانحرافات قطعاً سيظهر وسط «ممهّد» و«مليئ» بأنواع المعاصي، ومن الواضح أن آثار هذه المعاصي ستفعل فعلها وسوف لن تكتب لهذا الزواج السعادة والموقية.

والشيء المغيّب الذي لا معنى له في هذه المجالس ذكر الله والطهر والتقوى وسعادة الزوجين الجديدين.

والتاريخ يحتفظ في ذاكرته بالإسراف الجنوني من جانب الأثرياء المرفهين وطواغيت كل عصر ومن ذلك بذخ العباسيين على حفلات زفافهم من بيت مال المسلمين.

ففي إحدى هذه المراسم قام الخليفة العباسي بدلاً من النقود والمسكوكات أو الحلويات التي تطرح من قبل بعض الناس على رأس المروس (التي يعبر عنها بالشار) بنثر أوراقاً على رأس العروسين تحمل ملكية بيت أو عقار وكل من يظفر بواحدة يصبح صاحب ملك (وبالطبع فإن الأفراد الذين يحضرون تلك الحفلات من رجال البلاط الأثرياء).



ولنرى الآن طبيعة مراسم الزفاف لهذه الأسرة النموذجية والفريدة من نوعها.

مضى شهر على عقد الزهراء عليها السلام وعلي عليه السلام. فانطلقت أم أيمن مع بعض أزواج النبي ﷺ إليه. فابتدأت أم أيمن من موضع رائع يثير القلب الطاهر للنبي ﷺ فقالت:

«لو أن خديجة في الأحياء لقرت بذلك عينها».

ثم قالت: علي عليه السلام يحب أن تدخل عليه زوجته فاطمة وتجمع بها شمله.

فقال ﷺ :

«أعدي لهما بيتاً؟».

قالت أم سلمة :

«في أي حجرة يا رسول الله؟»

فقال رسول الله :

«في حجرتك وأمر نساءه أن يزينن ويصلحن من شأنها...».

قال علي : ثم قال لي رسول الله ﷺ :

«يا علي اصنع لأهلك طعاماً فاضلاً».

ثم قال : «من عندنا اللحم والخبز، وعليك التمر والسمن».

فاشترت تمرأً وسمنأً فحسر رسول الله ﷺ عن ذراعه وجعل يشدخ التمر في السمن حتى اتخذته حيساً، وبعث إلينا كبشاً سميناً فذبح، وخبز لنا خبزاً كثيراً.

ثم قال لي رسول الله ﷺ :

«ادع من أحببت».

فأتيت المسجد وهو مليء بالصحابة، فأحببت أن أشخص قومأً

وأدعو قومأً، ثم صعدت على ربوة هناك وناديت : أجيئوا إلى وليمة

فاطمة، فأقبل الناس أرسالاً، فاستحييت من كثرة الناس وقلة الطعام،

فعلم رسول الله ﷺ ما تدخلني فقال :

«يا علي إنني سأدعو الله بالبركة».

قال علي : فأكل القوم عن آخرهم طعامي، وشربوا شرابي، ودعوا

لي بالبركة وصدروا وهم أكثر من أربعة آلاف رجل، ولم ينقص من الطعام شيء.

ثم دعا رسول الله ﷺ بالصحاف فملئت ووجه بها إلى منازل أزواجه، ثم أخذ صحيفة وجعل فيها طعاماً وقال: هذا لفاطمة وبعلمها حتى إذا انصرفت الشمس للغروب، قال رسول الله ﷺ: يا أُم سلمة هلمي فاطمة، فانطلقت فأتت بها وهي تسحب أذيالها، وقد تصيبت عرقاً حياء من رسول الله ﷺ، فعثرت.

فقال رسول الله ﷺ: «أقالك الله العشرة في الدنيا والآخرة». فلما وقفت بين يديه كشف الرداء عن وجهها حتى رآها علي رضي الله عنه، ثم أخذ يدها فوضعها في يد علي رضي الله عنه وقال:

«بارك الله لك في ابنة رسول الله يا علي نعم الزوجة فاطمة، ويسا فاطمة نعم البعل علي إنطلقا إلى منزلكما ولا تعدنا أمراً حتى آتيكما». قال علي: فأخذت بيد فاطمة وانطلقت بها حتى جلست في جانب الصفة وجلست في جانبها وهي مطرقة إلى الأرض حياء مني وأنا مطرق إلى الأرض حياء منها.

ثم جاء رسول الله ﷺ فقال: من ههنا؟ فقلنا: أدخل يا رسول الله مرحباً بك زائراً وداخلاً، فدخل، فأجلس فاطمة من جانبه ثم قال: يا فاطمة آتيني بماء فقامت إلى قصب في البيت فملأته ماء ثم أتته به، فأخذ جرعة فتمضمض بها ثم مجها في القعب ثم صب منها على رأسها، ثم قال: أقبلي! فلما أقبلت نضح منه بين ثدييها، ثم قال:

أدبري فأدبرت فنضح منه بين كتفها ثم قال:

«اللهم هذه ابنتي وأحبّ الخلق إليّ، اللهم وهذا أخي وأحبّ الخلق إليّ
اللهم اجعله لك ولياً وبك حفيلاً، وبارك له في أهله، ثم قال: يا علي ادخل
بأهلك بارك الله لك ورحمة الله وبركاته عليكم إنّه حميد مجيد»^١.

ونسلط الضوء على هذا الحديث لنستأمل رسائله الصريحة
والكنائية، ونركز على الصفاء والبساطة والنور الذي يغيم على كلّ
جزء من هذه المراسم الجميلة والروحية الجليلة ومنها:

- الضيوف وجميع صحابة النبي ﷺ كانوا حاضرين في المسجد،
أي أربعة آلاف نفراً

- أسلوب الدعوة بتلك البساطة عن طريق رسالة شفوية وعامة من
قبل العريس.

- قبول الدعوة من قبل الجميع والاشتراك العام في هذا المجلس
الجليل.

- يقتصر الطعام على الخبز واللحم والتمر بصفته حلويات.

- اعداد الحلويات كان بيد النبي ﷺ.

- تقسيم التكاليف بين والد العروس والعريس.

- البركة العجيبة للطعام بدعاء النبي ﷺ والأكل المتواضع
للأصحاب والمباركة والخروج.

- بعث ما تبقى من طعام إلى بيوت أزواج النبي ﷺ.

- حشمة وحياء للعروس.

- وصية العروس والعريس بكل منهما الآخر والتبريك الحار عليهما من قبل النبي ﷺ.

- اعلان اختتام مراسم حفل الزفاف من جانب رسول الله ﷺ.

يا له من رائع وجميل مثل هذا الحفل وهذه المراسم !
طبعاً لا نتوقع أن يفعل الناس عمن هذا، ولكن نتوقع أن يتعاشون
تلك التكاليف الباهضة والإسراف والبذخ الجنوني والتلوث بمختلف
الذنوب وهتك العفة.



نشيد السرور

اشتركت في تلك الليلة التاريخية نساء النبي الأكرم ﷺ وأغلب
نساء المهاجرين والأنصار وكن ينشدن أناشيد السرور وقد سجل
التاريخ نشيد أربعة منهن: أم سلمة، معاذة (اشم سعد بن معاذ) وعائشة
(بنت أبي بكر) وحفصة (بنت عمر) ونكتفي هنا بنقل نشيد حفصة
وسماع كلامها هنا على لسانها أفضل:

فاطمة خير نساء البشر ومن لها وجه كوجه القمر
فضلك الله على كل الورى بفضل من خصّ بأي الزمر
زوجك الله فتى فاضلاً أعني علياً خير من في الحضر
فسرن جاراتي بها أنها كريمة بنت عظيم الخطر^١

وجميع الأناشيد - التي انشدت بظهر لا معصية فيه - عميقة وملهمة ومعلمة وأضفت صفاءً متجدداً على وسط ذلك الحفل مع ذلك النفع الإلهي.

سرور الكرويين ونثار العروس

كان كل هذا جانب من القضية وفي العالم السفلي، ولكن يظهر من الروايات أن حفلاً أعظم وأجل عقد في محفل الكرويين في العالم العلوي:

إن الله تبارك وتعالى أمر سكان الجنان من الملائكة ومن فيها أن يزينوا الجنان كلها بمغارسها وأشجارها وثمارها وقصورها، وأمر ريحها فهبت بأنواع العطر والطيب، وأمر حور عينها بالقراءة فيها بسورة طه وطواسين ويس وحمعسق، ثم نادى مناد من تحت العرش: ألا إن اليوم يوم وليمة علي بن أبي طالب عليه السلام ألا إني أشهدكم أنني قد زوجت فاطمة بنت محمد من علي بن أبي طالب رضي مني بعضهما لبعض. ثم بعث الله تبارك وتعالى سحابة بيضاء فقطرت عليهم من لؤلؤها وزبرجدها ويواقيتها، وقامت الملائكة فنثرت من سنبل الجنة وقرنفلها، هذا مما نثرت الملائكة^١.

نعم! لم يكن لمحفل بذلك الطهر والنقاء والروح على الأرض أن يفصل عن محفل أهل الجنة والملائكة المقربين، فعالم الوجود واحد

متصل ومنسجم.

تعالوا وافعلوا ما يجعل حفل زفاف أولادكم يقطف من ذلك
النموذج ويتناغم معه سكينة العالم العلوي.

الختام

الفهرس

المقدمة	٣
المثل الإسلامية في الزواج	٦

مميزات الأسرة النموذجية / ١١

خصائص هذه الأسرة النموذجية	١٣
١. خطبة عجيبة	١٧
الخطوة الأولى	١٩
العقد السماوي	٢٣
باقات ورود الجنة	٢٣
هالة الحياء	٢٤
٢. المهر	٢٧
ضجة المهر	٢٩
مهر «سيدة النساء»	٣٢
٣. الجهاز	٣٥
قضية الجهاز المعقدة	٣٧
جهاز بضعة النبي الأكرم ﷺ	٤٠

٤. خطبة العقد ٤٥
- مراسم خطبة العقد ٤٧
٥. حفل الزفاف ٥١
- مراسم الزفاف ٥٣
- نشيد السرور ٦٠
- سرور الكرويين ونثار العروس ٦١